Nesta aula simularemos o processo de <u>swaging</u> (forjamento rotativo) pelo *MSC.Superforge v. 2005*.

O próximo slide apresenta as dimensões das ferramentas e do tarugo, e outros dados do processo.

Como exercício, além da simulação também deverá ser elaborado o modelo MLS desse processo.

Os procedimentos a serem utilizados na simulação são os mesmos adotados na aula anterior.

Uma diferença é que o processo será simulado com movimento das quatro matrizes.

Devido a isso, usaremos *Open Die* (Forjamento Livre) *3D* mas com solução por elementos finitos *FE* e usaremos a peça deformada na segunda etapa como matéria-prima para a segunda operação.

Não se esqueça de salvar seu projeto frequentemente.

No final da aula, envie o diretório desta aula para o Ensino Aberto.

Processo: Forjamento rotativo (**swaging**)

Cilindro inicial: Material: Alumínio 1100

Diâmetro: 60 mm Altura: 20 mm

Matrizes: Material: aço D2

Comprimento: 50 mm

Altura: 10 mm

Profundidade: 30 mm (localizar o cilindro simetricamente)

Temperaturas de trabalho: Tarugo: 350 °C

Matrizes: 200 °C

Prensa hidráulica

Velocidade das placas: 20 mm/s

Curso de deformação: 4 mm

Fator de atrito constante m = 0.5

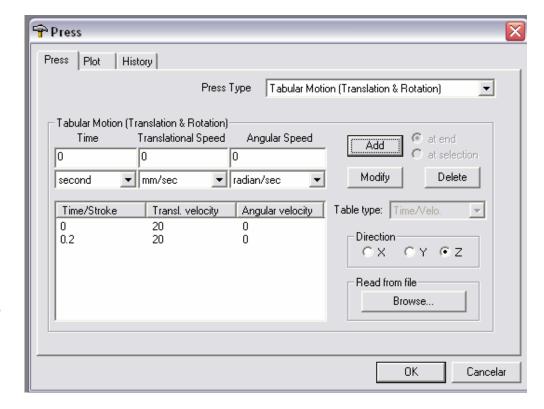
Pré-processamento da primeira etapa (denomine Process como Etapa1)

Além dos procedimentos utilizados nas aulas anteriores, serão definidas quatro prensas, uma para cada ferramenta, utilizando *Tabular Motion (Translation & Rotation)*

A seguir deve-se incluir os tempos de processo e a velocidade, que definirão o percurso. Valores positivos de velocidade para deslocamento no sentido positivo do eixo (X, Y ou Z) e valores negativos para deslocamento no sentido negativo do eixo.

Assim, para as ferramentas superior e inferior será escolhido o eixo Z, e para as ferramentas laterais, o eixo X.

Em *Forming* deve-se definir o *Step Control* com *Fixed time steps* com
10 passos (*Number of Steps*).



Pré-processamento da segunda etapa

Após a solução da primeira etapa e de seu pós-processamento, será definida a segunda etapa, idêntica à primeira, porém tendo como matéria-prima a peça deformada na primeira etapa.

O primeiro passo é copiar todo o processo da primeira etapa (clica-se com o botão direito sobre *Etapa1* e escolhe-se *Copy without results*

Em *Model*, escolhe-se *From Results*, em *Previous Process*, escolhe-se *Etapa1*, e em *Previous*, opta-se por *100%* (resultado final da etapa anterior).

Apaga-se o modelo de *Workpiece* e insere-se o modelo com os resultados.

Ainda com *Workpiece* selecionado, gira-se o modelo de 45º de modo a posicionálo para as deformações da segunda etapa.

Segue-se a execução e o pós-processamento dessa etapa.